

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL 2 "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"**

**Profesor: SALGADO PONCE DANIEL
Asignatura: PINTURA IV y V**

HORARIO	PRESENTACIÓN¹	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES
<p>PINTURA IV Y V</p> <p>SE IMPARTEN EN LOS SIGUIENTES HORARIOS:</p> <p>MIÉRCOLES</p> <p>7:00-12:00 Salón A 212</p> <p>JUEVES</p> <p>7:00-12:00 Salón A 222</p>	<p>PINTURA IV La asignatura de Educación Estética y Artística IV busca la formación integral del alumno a través de cuatro aspectos: la sensibilización, el pensamiento crítico, la expresión visual y la creatividad, de manera que el alumno de bachillerato desarrolle capacidades de análisis e interpretación que le permitan valorar el arte como elemento transformador del individuo, en sus emociones y su entorno. El aprendizaje de las artes visuales surge tanto de la aplicación del lenguaje visual, sus procesos de interpretación, representación y expresión, bajo un esquema de observación y análisis del arte, como de la sensibilización en la experiencia artística a través de la interacción con imágenes artísticas.</p> <p>PINTURA V La asignatura pretende fortalecer la formación integral del alumno orientando su comprensión de la creación pictórica como un proceso intelectual, emocional y creativo. En continuidad con el programa de 4º año, se espera que el alumno desarrolle sus capacidades de expresión, reflexión y análisis como recursos que le permitan abordar diferentes temáticas, tanto personales como de su entorno, a través de la Pintura. La enseñanza de esta asignatura incluye la conjunción de tres elementos esenciales: la experimentación plástica, el lenguaje visual y el pensamiento creativo.</p>	<p>Mostrar respeto tanto a los compañeros de clase como al profesor.</p> <p>Asistir al 80% de las sesiones.</p> <p>Llevar sus materiales de trabajo completos.</p> <p>Participar en clase.</p> <p>Trabajar en clase.</p> <p>Presentar los trabajos en tiempo y forma tanto de manera física.</p> <p>Para exentar la asignatura debe tener un promedio final de 8 y 80% de asistencia.</p> <p>Tener NP en cualquier periodo es examen extraordinario.</p>	<p>Block marquilla para dibujo de 30 hojas.</p> <p>Lápices de grafito HB.</p> <p>Goma para borrar.</p> <p>Colores primarios: pintura acrílica Politec de 100 ml., una blanco titanio 301, una azul ultramar 315, una amarillo medio 318 y una roja 314.</p> <p>Set de pinceles Parisina no. 304 de 12 piezas.</p> <p>Brocha de una pulgada.</p> <p>Godete</p> <p>Recipiente chico de plástico.</p> <p>Agua</p> <p>Tela pequeña para limpieza.</p>

¹ Programa Educación Estética y Artística IV: Pintura y Programa Educación Estética y Artística V: Pintura. ENP, UNAM.