

## ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

### PLANTEL No. 2 "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

#### ENCUADRE DE LA ASIGNATURA DANZA ESPAÑOLA IV y V DEL COLEGIO DE EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA

CICLO ESCOLAR 2024-2025

**Profesora: Cecilia Rivera Hernández**

La danza española comprende cuatro escuelas: **Escuela bolera, escuela estilizada, folclor español y flamenco**, siendo este último el más conocido. Cada una de estas escuelas tiene características definidas en cuanto a su origen, desarrollo y estilo. La danza española te ayudará en el desarrollo de tus habilidades psicomotrices, cognitivas, conductuales y afectivas, lo que fortalecerá tu condición física en general, así como el acercamiento a las expresiones artísticas, así como su valoración y difusión en diversos espacios escénicos.

La asignatura de danza española es de carácter **teórico-práctico**, pertenece al Colegio de educación estética y artística. Es de carácter **obligatoria, seriada** y cuenta con **4 créditos**. Los alumnos deben cursarla **dos horas a la semana**. Debes revisar bien tu horario de clases ya que no se pueden empalmar las horas del curso con alguna otra asignatura y/o actividad. Una vez inscrito (a) no hay cambios.

#### **Tres periodos de evaluación**

##### **Criterios de evaluación:**

- Examen teórico. 30%
- Tareas y actividades 20%
- Examen práctico y/o avance en el proyecto 50%
  
- Promedio mínimo final para exentar la asignatura: **8**
  
- Para tener derecho a examen final la alumna o alumno debió haber obtenido el **85% de asistencia durante todo el curso, haber sido un/a estudiante regular en la entrega de sus tareas, actividades, exámenes y constancia en su trabajo dentro del ciclo escolar.**

**NP** = No Presentó. Cuando el alumno o alumna no se haya presentado a las sesiones, no participe, no entregue actividades, tareas, ejercicios y exámenes.

### **Canales de comunicación:**

Correo electrónico institucional: [cecilia.rivera@enp.unam.mx](mailto:cecilia.rivera@enp.unam.mx)

El estudiante deberá usar su correo institucional e identificarse con su nombre completo, comenzando por apellido, grupo, horario, plantel y turno en el que se encuentre inscrito.

**Forma de trabajo:** Dos sesiones de 50 minutos cada una, a la semana. Aprendizaje de carácter teórico-práctico, tanto en el aula de danza del plantel, así como en la plataforma de Google Classroom, Si se presentara alguna situación extraordinaria, será comunicada por correo electrónico o la plataforma mencionada, explicando los motivos.

**Materiales de trabajo:** Dispositivo(s) electrónicos con acceso a internet, cuenta de correo institucional. Para las sesiones presenciales deberás portar ropa de trabajo color negro: pants o leggings, playera de manga corta (no top o crop top), tenis de color indistinto. Las personas deberán entrar a las clases con el cabello peinado y recogido con chongo, cola de caballo o hacia atrás, según sea el caso, de tal manera que el rostro esté despejado para puedas realizar los ejercicios de una manera óptima. Por otro lado, se utilizarán zapatos para danza española con antiderrapante, sin clavos; así como un par de castañuelas de pasta del tamaño de la palma de su mano.

**Reglas de convivencia:** Es muy importante que se preserve un ambiente de cordialidad y respeto dentro y fuera del aula, así como al dirigirnos tanto a las y los compañeros de clase como a la profesora en cualquiera de las vías de comunicación empleadas. Por otro lado, no está permitido realizar grabaciones de voz o video y fotografías; producir y compartir imágenes o contenido que puedan lastimar la sensibilidad, privacidad e integridad de nuestras profesoras/es y compañeras/os. Cuando se trate de fines académicos o para el aprendizaje, se solicitará permiso. Quien no respete las reglas será dado de baja y se notificará a las autoridades del plantel.

Recordemos ser amables, pacientes y empáticos los unos con los otros.

**De ser necesario, se realizarán las adecuaciones pertinentes en cada periodo.**

A continuación, se muestran imágenes de los materiales necesarios para asistir a la clase de danza española. Son meramente ilustrativas. Las y los estudiantes adquirirán sus materiales en el lugar de su elección, mismos que pueden ser de segundo uso o que ya tengan. La profesora no vende ninguno de los materiales.

### **Materiales de trabajo para la asignatura de danza española IV y V**

	<p>Zapatos para danza española con correa, resorte o agujetas color negro con antiderrapante, sin clavos.</p>
	<p>O bien, botines para danza española de color negro con antiderrapante, sin clavos.</p>
	<p>Par de castañuelas de pasta color negro. Que sean del tamaño de la palma de tu mano. No comprar castañuelas pequeñas o planas ya que no te servirán para realizar adecuadamente tanto la técnica como los toques de castañuela.</p>

	<p>Playera negra sin estampados o leotardo negro de manga larga.</p>
	<p>Pants o leggins de color negro</p>

**Si tienes alguna duda sobre las características de los materiales, podrás preguntarle a la profesora en los días contemplados para la inscripción a la asignatura.**